



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	9
Профиль	ЖУРНАЛИСТИКА
Фамилия	ДОРОФЕЕВА
Имя	ЛИЛИЯ
Отчество	МАКСИМОВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	НОВОСИБИРСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

10

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание 1.

1. Социализм
2. Круг
3. Лондон
4. Коррупция
5. Буш
- 6.
7. Закон о средствах массовой информации
- 8.
- 9.
10. Олимпиада

Задание 2

Приветствуем вас, уважаемые слушатели
«Перматов. FM»!

Насколько мы рады видеть новых слушателей,
я президент компании событий последних



дней.

Из прошлой недели к нам поступила информация, что один из молодых монахов монастыря в Грузии заболел и на тот момент его местоположение было неизвестно.

Сегодня утром с нами связались монахи из данного монастыря. Они сообщили, что братец, вернувшись и находясь в тяжелом состоянии.

Итак, всем вновь прибывшим, добрый вечер! Мы начинаем!

Сегодня в нашей студии монах одного из самых древних монастырей Грузии. Наш гость хотел бы поговорить с анонимным. Сам герой не может присутствовать в нашей эфире, но гость пообещал подробно ответить на наши вопросы, ответить на



рассказ юности. 113

Напомню, что вопросы вы можете задавать в комментариях и мы выберем наиболее интересные.

Ну и первый вопрос ~~к~~ кон Мизури удалось сделать?

- Мизури уже взрослый юноша, за ним не ведется пристальный присмотр. Хвати-
лось его вечером и это, конечно, было неосторожностью.

- Стоит ли Вы ~~разы~~ искать беглеца?

- Нет. Бог направил бы его на путь истинный.

- Так и случилось. Мизури вернулся, и надеюсь, он извлечет урок из своего путешествия. ~~И~~

И вот и первые вопросы от наших



существовал! Поэтому-то «Людмила А.» спрашивает: «Что же случилось с Мизери? Где он был все это время?»

— Мизери скитался по лесам и полям. Он увидел молодую грузинку и влюбился в нее, что конечно, запрещено нем. монахом.

— Но он раскаялся в этом грехе!

— Да, он сожалеет.

— Что же еще произошло с нашим героем?

— Мизери сразился с барсом. Бой был неравным и тяжёлым, но Мизери одолел хищника.

— «Должно быть, именно барс нанес герою рану?» — спрашивает «Мастер».

— Нет. Но елисей, возле родного монастыря его утешил добротой змея.



- Простого утра! В каком состоянии сейчас находится юнша?

- В очень тяжелом, но мы помиме за него, и надемся, что Бог простит его грешную душу.

- Мы тоже от всей души пожелаем юнше скорейшего выздоровления. Начиная с этого будет держаться все в курсе событий, и мы обязательно поделимся с вами, наши дорогие слушатели.

Но этот наш эфир подходит к концу, до новых встреч! Напомним, что следующий эфир будет посвящен "Героям нашего времени". Его мы сможем увидеть непосредственно на эфире.

До новых встреч!



Задание 3 «Первый император»

План репортера:

1. Подготовка мероприятия
2. Процесс принятия титула
3. Интервью с Императором
4. Интервью с Екатериной I
5. Реакция общественности.

Интервью с Императором:

1. Что Вы чувствуете после принятия нового титула?
2. Как меняется Ваша полномочия?
3. Как Вы думаете, какие изменения произойдут в связи с получением Вами нового титула?
4. Кто помог Вам при принятии



решения о введении титула император?

5. Как, по Вашему мнению, охарактеризован
порядок на это событие?

Интервью с Елизаветой I

1. Что Вы испытываете в связи с
принятием Петром нового титула?

2. Сопесоволен ли он с Вами при обсужде-
дении вопроса о принятии титула?

3. Как этот титул распространяется на
Вас?

4. Был ли кто-то против принятия госу-
дарственного титула?

5. Все ли прошло по плану во время
мероприятия?

Задача 4

«Если я забуду телеграм-коды
о культуре, то там забуду...»



культура является неотъемлемой частью жизни любого человека, особенно если человек увлекается ~~культурой~~ ей и хочет развиваться.

С раннего возраста я посещала театры, музеи, выставки и концерты. Родители читали мне книги и брали с собой на экскурсии.

Да, возможно потому я не все понимала, и не все мне было интересно, но с какого-то возраста уже я начала выискивать новые интересные места и звать туда родителей. 62

«Если бы я завел телеграм-канал о культуре... Это может иногда посещать меня, и я бы с радостью взялся за создание такого телеграм-канала и публиковать в нем».

Для меня очень важна культура, я ценю
люди ходят, остаются на первом месте.

В своем телеграмм-канале я писала бы о провинциальных книгах, посещенных театрах и музеях. Публиковала бы интервью с деятелями культуры, устраивала бы опросы среди читателей канала.

Требования по-подробнее по каждому пункту:

Я много читаю, при том литературу разного характера: художественную, а так же психологию и профессиональные книги.

В телеграм-исходе в число ~~да~~ обзоры и



пролитные книги, собираю мнение читателей,
устраиваю одурачение литературы

Театры и музеи.

Я очень часто бываю в Москве и Санкт-Петербурге, и обязательным пунктом там, становлюсь посещение поэтических театров, выставок и музеев.

Я бы рассказывала о новинках в мире театра и искусства.

Интервью с деятелями искусства и культуры.

Я занимаюсь в пресс-центре и обязательным событием каждого месяца является встреча с известными людьми.

Опросы среди читателей нашего Ветным аспектом является взаимодействие с читателями. Это поддерживает активность читателей.

Я могла бы проводить опросы, посвященные теме будущего поэтов, узнать их мнение относительно творчества, поэтики, выставки и так далее.

Телеграм-канал (не важно какого содержания) требует внимания и ответственности от его создателя.

Для более обширной деятельности канала, я бы привлекала единомышленников.

Во-первых, тем можно взглянуть на литературу, театры, музеи, и все остальное, о чем будет рассказываться в канале с разных сторон.

Во-вторых, круг единомышленников делает жизнь разнообразнее, ведь появляются люди,



с которыми ты можешь обсуждать волну-
цию себя темы.

И в-третьих - это значительно упрощает
ведение канала, так как за создание контента
отвечает уже не один человек.

Я думаю, что в дальнейшем, возможно, я
зрелся вопросом создания блога, но канал,
посвященный культуре. Я буду рад рассказы-
вать зрителям еще больше удивительных
фактов о культуре и темах, с ней связанных.
Хотелось бы, чтобы еженедельными проявлениями бы-
ли школьные проявления больше интереса к
Российской и мировой культуре.

329

356

370

